

# Programme

François Lecoq : Gavotte et gigue

De Visée : prélude-allemande-gigue

Anonyme : « Quand la bergère vient des champs »

Ritournelles

Sébastien Le Camus : « Un berger plus beau que le jour »

Anonyme : « Aimez charmante blonde »

Anonyme « Le berger Philinte »

Honoré d'Ambruys : « Le doux silence de nos bois »

Improvisation Traverso

Robert de Visée : « Les Sylvains ».

Anonyme : « Ma Maîtresse est belle »

Joseph Chabanceau de La Barre : « Quand une âme est bien atteinte ».

Honoré d'Ambruys : « Pour charmer les ennuis ».

Robert de Visée : Prélude en ré mineur

Sébastien Le Camus : « Forêts solitaires et sombres ».

Anonyme : « Attendez un moment ».

Robert de Visée : « Tombeau pour les demoiselles de Visée ».

Raag « Shakti » : theorbe/bansuri

Sébastien Le Camus : « Laissez durer la nuit ».

Robert de Visée : « Prélude en sol majeur ».

Improvisation Piccolo baroque

Jean-Baptiste de Bousset : « Pourquoi doux rossignol ».

Robert de Visée : Chaconne en sol